

ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА «ПРОСТОФИЛ»



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА

Цели работы:

- сформировать школьную научно-познавательную среду, поддержать познавательный интерес школьников в различных областях
- создать условия для выполнения школьником посильной и значимой для него роли взрослого (учителя, проводящего урок, слушателя лекции)
- организовать пространство для творчества учителей
- способствовать личностному самоопределению и профессиональной ориентации школьников



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА

Формы работы:

- лекции выпускников школы
- открытые уроки
- проведение уроков учениками
- концерт
- посещение музея, театра, просмотр кинофильма
- круглый стол для старшеклассников
- лекционный день
- интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

САМОЕ ВАЖНОЕ

Более 10 лет в школе проходит фестиваль. За это время в фестивале приняли участие многие выдающиеся ученые и начинающие исследователи, деятели телевидения, радио, кино, театра. Каждый год в фестивале принимают участие выпускники школы.

Школа обеспечивает связь учеников с внешним миром: ВУЗами, научным сообществом, общественными организациями, СМИ.

Научно-познавательная атмосфера фестиваля способствует профессиональной ориентации школьников, выработке навыков критического мышления, отстаивания своей позиции в свободной и квалифицированной дискуссии.



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ЛЕКЦИИ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛЫ

Повзрослевшие мумитролляцы сегодня учатся на врачей и филологов, театральных продюсеров и архитекторов, экономистов, мультипликаторов, биологов, артистов. Многие, еще учась в школе, мечтают, как будут выступать на Фестивале. Лекции наших выпускников с интересом слушают и школьники, и взрослые.

Пример:

- **А.С. Жожикашвили**, студент IV курса биологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. **Сенегальский многопёр как новый объект регенерационной биологии.**
- **Е.С. Волошко**, студентка III курса филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. **Древнескандинавское стихосложение.**



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ОТКРЫТЫЕ УРОКИ

Учителя во время ПростоФИЛа объявляют открытые уроки, на которые можно прийти ученикам из других классов. Конечно, особенно интересно бывает пойти на урок в старший класс и посмотреть, что ждет тебя впереди

Пример:

- Т. В. Миняева "Химия соединений азота" в 9 классе
- Е. И. Лебедева "Рождение политических идеологий" в 9 классе
- И. И. Яковлева "Решение уравнений с параметрами и модулем» в 9 классе
- В. К. Сингх "Язычество восточных славян и принятие христианства" в 7 классе
- А. Н. Квашенко "Происхождение рептилий» в 8 классе
- Ю. М. Силинг "Метель" А.С.Пушкина" в 7 классе



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ПРОВЕДЕНИЕ УРОКОВ УЧЕНИКАМИ

Ученики на таких уроках обычно особенно внимательны, работают с увлечением, охотно и радостно. Сам же юный "учитель", готовясь к уроку и выступая перед классом, совершенно по-новому видит тему, углубляет свои знания и понимание любимого предмета. Он получает ни с чем не сравнимый опыт общения, повышается его уверенность в себе, великолепно развиваются навыки речи. Для старшеклассников проведение уроков - отличный способ профориентации



Пример:

- 7-классники в 6 классе урок английского языка «Traveling»
- 6-классники в 4 классе урок литературы "Загадки во мраке: кто такой Голлум?"
- 7-классник в 6 классе урок геометрии "Решение задач на построение»
- 9-классник в 7 классе урок физики «Тепловые машины»
- и другие уроки



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: КОНЦЕРТ

В один из дней ПростоФИЛа обязательно бывает концерт. У нас в школе пел патриарх авторской песни Евгений Данилович Агранович, по несколько раз с чтецкими программами выступали артистка театра "Эрмитаж" Александра Ислентьева, заслуженный артист РФ Павел Любимцев.

Пример:

- Заслуженный артист РФ Павел Евгеньевич Любимцев прочитал новеллу Проспера Мериме "Венера Ильская"



П. Любимцев



В. Альтшуллер



Е Агранович



П Короленко



Умка



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ПОСЕЩЕНИЕ МУЗЕЯ, ТЕАТРА, ПРОСМОТР КИНОФИЛЬМА

В программу ФИЛа входит просмотр и обсуждение фильма, посещение театра и беседа о спектакле, посещение музея. Старшеклассники смотрели фильмы: "Андрей Рублев" А.Тарковского, "Нюрнбергский процесс" С.Крамера, "Жизнь прекрасна" Р.Бенини, "Пианист" Р.Полански, "Король Лир" Г.Козинцева, «400 ударов» Ф.Трюффо. Во время одного из ФИЛов после спектакля «Носороги» в театре у Никитских ворот состоялась встреча с режиссером-постановщиком М.Г.Розовским



Пример:

- Состоялась встреча старшеклассников с кинорежиссером **О.Дорманом**, просмотр и обсуждение фильма **Ч.Чаплина "Огни большого города"**
- Старшеклассники, учителя отправилась на спектакль **"Прение Живота со Смертью"** в исполнении артистов **Театра Простодушных**, людей, имеющих синдром Дауна
- 8-классники посетили **Политехнический музей**
- 7-классники отправились в **Исторический музей**



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: КРУГЛЫЙ СТОЛ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Еще одна важная традиция Фестиваля - круглый стол 9-11 классов по одной из важных тем общественности. Один раз это был вопрос о расовой национальной дискриминации, другой - о выборах и демократии. Вокруг стола собираются не только дети и учителя общественных наук, но и многие другие взрослые. Они делятся личным опытом осмысления поставленных проблем, нередко вступают в спор друг с другом, показывая школьникам пример свободной и квалифицированной дискуссии. Старшеклассники с удовольствием включаются в нее.



Пример:

- Тема **«Наше будущее»**. Старшеклассники, учителя и гости обсуждали особенности нашего общества; разбирались, можно ли считать его гражданским; анализировали возможные способы социального поведения, их преимущества и издержки. Говорили о том, как подростки видят свое будущее и с какими трудностями в его реализации могут столкнуться.



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ЛЕКЦИОННЫЙ ДЕНЬ

И, наконец, кульминацией Фестиваля становится лекционная пятница, когда вместо каждого урока школьники выбирают одну из двух-трех лекций. Для младших детей организуются познавательные игры, демонстрации опытов, викторины.

Пример:

- Кандидат исторических наук Е.И.Лебедева «Говорят парижские камни»
- Физик Г.П.Морозова "Симметричное мироздание: от частицы до Вселенной"
- Сотрудник Новгородского гос. музея-заповедника, археолог М.А.Родионова "Археологические находки в Новгородском Кремле"
- Микробиолог А.В.Лопатина «Вирусы в борьбе с бактериальными инфекциями»
- Физик М.М.Жидков «Занимательная физика, астрономия, механика, геометрия, арифметика... Якова Перельмана»
- Кандидат филологических наук И.Б.Иткин "Я - памятник себе. Во сдвиг!" (стихотворение Владимира Высоцкого "Памятник" в контексте литературной традиции)"
- Кандидат биологических наук Е.И.Евина «Зеркальные нейроны мозга человека, или Почему мы умеем сочувствовать друг другу»
- Доктор исторических наук Г.И.Мирский «Россия и мир»
- Химик М.Г.Апёнова "Фуллерены. Науку всем!"



ФЕСТИВАЛЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЛЮБОПЫТСТВА: ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Турнир по интеллектуальной игре "Что? Где? Когда?" проходит с участием школьников, учителей, выпускников

Вопросы для команд готовит учитель школы И.Б. Иткин, член Международной Ассоциации клубов "Что? Где? Когда?", член Ассоциации московских клубов "Что? Где? Когда?", бронзовый призер Первого чемпионата мира по "Что? Где? Когда?" 2002 г., бронзовый призер Чемпионата России по "Что? Где? Когда?" 2003 г., чемпион Москвы

В сезон 2010-2011 в игре участвовало 13 команд (из них одна команда выпускников). После турнира проходит брейнринг

